



# ON MOBILISATION

## SIMPOSIO INTERNAZIONALE

### 29 - 30 - 31 MAGGIO 2024

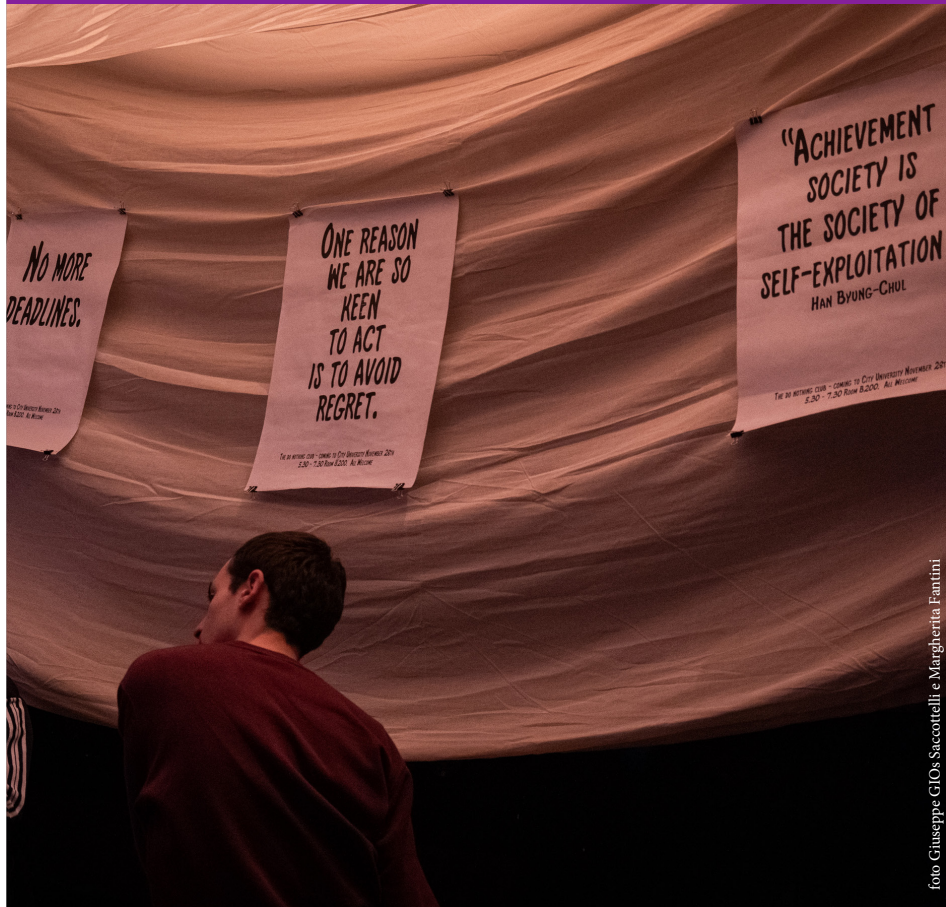


foto Giuseppe GIOs Saccottelli e Margherita Fantini

Dopo il risveglio della primavera, la **stagione estiva** si scalda e ci porta in **ebollizione** preparando il terreno per la rivolta: si alza **l'orizzonte solare** e **così corpi e voci si levano sempre più in alto** fino a **rovesciare le politiche del presente**. On Mobilisation è un progetto internazionale che coinvolge organizzazioni, artiste e artisti in una ricerca sul ruolo delle pratiche artistiche nella mobilitazione di corpi, capacità critiche e immaginative nel dar vita a proteste collettive capaci di rifare il presente, dando vita a scenari possibili e alternativi. Il simposio racchiude formati diversi, talk, laboratori ed esperienze, offrendosi come palestra per **generare il cambiamento attraverso le pratiche artistiche** che nella loro eccezionalità sono **interferenze nello scenario politico e generatrici di cambiamento**.

Nel corso delle tre giornate, si snoda una breve curva drammaturgica che, **dal risveglio e riemersione del corpo** dalle dinamiche di controllo e anestesia, ci muove alla **scoperta del sogno come zona apparentemente improduttiva** e generatrice di **nuove visioni** che spazzano via il monopolio dell'immaginazione del paradigma presente come unico mondo possibile. Valorizzare l'immaginazione radicale e le sue tattiche ci aiuta **a formulare desideri di cambiamento, facendoci riscoprire la dimensione collettiva** dell'agire capace di dar corpo alle visioni affiorate.

Tutti gli eventi sono gratuiti e si svolgono presso Lavanderia a Vapore (Corso Pastrengo, 51 10093 – Collegno).

tel 011 0361620 | [info@lavanderiaavapore.eu](mailto:info@lavanderiaavapore.eu)

LAVANDERIAAVAPORE.EU



**LAVANDERIA A VAPORE**

CENTRO DI RESIDENZA PER LA DANZA

un progetto di un Raggruppamento Temporaneo di Organismi composto da



con il sostegno di



## 29, 30 e ARCHIVIO TAKE-AWAY

31.05

TEATRO

Un'installazione a cura di Kadri Sirel ed Eugenia Coscarella che mette a disposizione attrezzi da giardinaggio, carta piantabile per riflettere, scrivere e seminare davvero, ciò che si muove dentro di noi, che trasuda, ribolle dal basso.

## 29.05 REST IS RESISTANCE – IL RIPOSO COME FORMA DI RESISTENZA

Quante forme di rivolta possiamo immaginare? In un mondo in cui la resistenza è spesso associata ad atti muscolari e a capacità di sostenere la fatica fino al punto di rottura, ci ribelliamo a forme estrattive che consumano energie e risorse, fisiche e mentali, resistendo all'abitudine alla velocità e all'efficienza. Rallentare, recuperare il pieno delle energie per aprire lo sguardo oltre ciò che ci viene raccontato come unico mondo possibile. Cosa sappiamo sentire e immaginare quando siamo nel pieno delle nostre facoltà?

### h 15-16.30 LABORATORIO DI ACCETTAZIONE DELLA SALA GRANDE STANCHEZZA

di Elisabetta Consonni

**per partecipare** inviare un'email a [info@lavanderiavapore.eu](mailto:info@lavanderiavapore.eu)  
Aprendo un piccolo varco spazio-temporale si celebra il rallentare come forma di resistenza contro i ritmi di un sistema di produzione e consumo che vuole sempre di più e sempre più velocemente. Rallentare è atto fisico e mentale e allo stesso tempo un'azione politica di cura. Nel rallentamento si aprono radure in cui è consentito incantarsi nell'osservazione dei dettagli. L'attesa di niente consente la sperimentazione della sottrazione dello sforzo: qual è la minima quantità di energia che posso utilizzare per fare un movimento?

### h 17-18.30 REST IS RESISTANCE TEATRO Talk con Virginia Cafaro e Ilenia Caleo

Insieme alla scrittrice Virginia Cafaro e alla ricercatrice e attivista Ilenia Caleo affronteremo la dimensione del riposo come spazio di preparazione e riattivazione dei propri muscoli critici, individuali e collettivi, con il desiderio di esplorare il valore politico del sogno e del riposo, dell'intuizione rispetto alla logica e alla visione occidentale del potere. Riflettendo su liberazioni, occupazioni, sonno e sogni come pratiche predittive come strumenti politici.

### h 18.30-19.30 DO NOTHING CLUB TEATRO con Alessio Mazzaro e Fiona Winning

Il Do Nothing Club è uno spazio affollato di costumi, white noise, sleeping masks, lavanda, posters e voci. Per una comunità diffusa di caring, per riappropriarci del tempo, singolarmente e collettivamente. Tra una sessione di idleness e una conversazione collettiva, ci confrontiamo su quando la pratica artistica ci sfinisce. Indicazioni per il pubblico: portare un cuscino, una coperta e magari anche una piccola torcia. Pensare a un momento in cui la pratica artistica e la sua produzione – networking, applications, rendicontazione, aspettative, secondo lavoro, instabilità economica e geografica – vi ha sfinito.

## 30.05 EPIFANIE E VISIONI: IMMAGINARE IL FUTURO

Quali poteri nasconde la perdita del controllo? Abbracciando il riposo come dimensione in cui distendere il tempo ma anche i nostri corpi e desideri, proviamo a ridefinire il potere non come esercizio di dominio ma come evocazione magica di possibilità: ritrovando le nostre energie, quali scenari altri possiamo far affiorare superando il realismo capitalista? Come dar corpo all'impossibile?

### h 10-12 IL TEMPO DELLE MELE TEATRO

Un progetto di Lavanderia a Vapore in collaborazione con Debora Giordi, Francesca Cola e con RSA S. Anna di Pianezza, RSA Bosco della Stella di Rivoli, RSA Maria Barbero di Collegno, Progetto WellFare-FareBene An.Co.Re., Progetto Energia D'Oro, Orto che Cura di Collegno, Circolo Berlinguer di Collegno musica dal vivo: Pop Tools

**per partecipare** inviare un'email a [info@lavanderiavapore.eu](mailto:info@lavanderiavapore.eu)  
Rito conclusivo della residenza di comunità nata con gruppi di over65, operatori e familiari, sul tema dell'innamoramento quale momento di accensione dei corpi, delle sensazioni, del piacere, pulsioni, desideri, sogni... Una festa fatta di musica, danze e convivialità. Un'esplosione di gioia condivisa, in cui apriremo la scatola-capsula del tempo, con ricordi, tesori della memoria, pozioni d'amore, raccolti durante il percorso, per trascendere il presente e aprire il cuore sul futuro.

### h 12-13 ARCHIVIO TAKE-AWAY: PRACTICE SESSION TEATRO

Un momento collettivo, per sporcarci le mani insieme e riempire lo spazio con ciò che desideriamo piantare per i raccolti futuri.

**h 15.00-17.00** **TECNICHE PER DIVENTARE UN ORNITORINCO**

di Elisabetta Consonni

Un progetto di Elisabetta Consonni, costruito in collaborazione con Alessandro Tollari e Barbara Stimoli. Accompagnamento drammaturgico di Silvia Bottioli. Con il supporto di Lavanderia a Vapore, all'interno del progetto di cooperazione internazionale OnMobilisation finanziato dal programma Europa Creativa della Commissione Europea.

**per partecipare**  
inviare un'email a  
info@  
lavanderiavapore.eu

È una costellazione di pratiche/esercizi che invitano a un deragliamento rispetto alla logica dell'ordinario, delle piacevoli missioni impossibili per andare a intercettare alcuni aspetti personali della conoscenza che rifuggono una funzionalità. Volgendo lo sguardo a una dimensione non produttiva della conoscenza, deflagrano i criteri gerarchici dell'organizzazione del sapere. L'attenzione viene spiazzata; il proprio sapere perde l'equilibrio lasciando spazio a quello che non si credeva fosse sapere. Anche un assemblaggio improbabile di informazioni diventa possibile: come l'ornitorinco.

**h 17.30-19** **STATI DI ALTERAZIONI: RIMEDIARE AL PRESENTE**

TEATRO

Talk con Marco Baravalle e Bambi van Balen (Tools for actions)

Come possiamo rifare mondi attraverso le pratiche artistiche? Quali strategie di sovversione possiamo immaginare grazie alla capacità delle arti di trasformare, riconfigurare, penetrare nelle maglie del presente? Attraverso oggetti fisici, poetici e fuori formato, Tools for Action creano spazi in cui far convergere persone, istanze e frizioni: delle zone di contatto che grazie alla lateralità dei linguaggi artistici, aprono "piazze" ibride capaci di spiazzare il discorso politico. Marco Baravalle completa la panoramica parlando dell'immaginazione come atto sovversivo e radicale che dà vita a istituzioni alternative, riorganizzando in modo fantastico i fondamenti del vivere civico.

## 31.05 LOTTE COLLETTIVE

On Mobilisation è un tentativo di riconfigurare lo stato del presente, far emergere istanze e istinti sommersi e sopiti e sovvertire ciò che non dà piacere.

La dimensione politica implica sempre una zona di azione collettiva: come tornare alla corallità come pratica di convergenza, come spazio equo capace di accogliere moltitudini? Sperimentiamo forme insolite di stare insieme, unendo corpi plurali nella danza, voci nell'accordo, levando in coro voci di proteste che toccano generazioni e istanze trasversali.

**h 9-10** **GRUPPO DI CAMMINO**

CORTILE LAVANDERIA  
A VAPORE & PARCO  
DELLA CERTOSA

di Roberta Franzin

L'esperienza proposta è un format che può essere considerato un presidio sanitario a tutti gli effetti. Promuovere il cammino significa fare empowerment di comunità. Camminare è la medicina più efficace del mondo e facilita la coesione tra gli individui migliorando le relazioni sociali.

**h 10-12** **DANCE WELL**

TEATRO

con Ilaria Bagarolo, Elena Cavallo, Emanuele Enria,  
Debora Giordi, Gaia Giovine Proietti

**per partecipare**  
inviare un'email a  
info@  
lavanderiavapore.eu

Dance Well è una pratica artistica rivolta principalmente a persone con Parkinson, ma aperta a tutte e tutti, creando una comunità di ricerca temporanea, accogliente e intergenerazionale. La pratica di danza unita alla pratica di filosofia, porta le/i partecipanti a muovere corpo e pensiero e a "mondeggiare", in un gioco di scomposizione e ricomposizione che sparpaglia i confini per generare "nuove parentele", mettere in discussione lo status quo, re-immaginando altri modi e mondi possibili di stare.

**h 13-17** **MIND WANDERERS -**

SALA GRANDE

**PRATICHE DI EVASIONE COLLETTIVA**

Lab.004 con Chiara Gistri - Quarto appuntamento con il ciclo di incontri mensili a cura di B. Bordoni

**per partecipare**  
inviare un'email a  
info@  
lavanderiavapore.eu

La Fest@ intende accompagnare le partecipanti nella pratica rituale collettiva del divertimento inteso come dialogo continuo tra dentro/fuori, per un principio di integrazione tra me/l'altro, realtà/immaginazione, presenza/evasione. Come faccio a divertirmi non distraendomi dalla realtà ma ricostruendo la realtà? Come si fondono nel Rituale il processo emotivo e immaginativo personale e la concretezza dei corpi in uno spazio occupato collettivamente?

**h 15-17** **SCHOOL OF WISH -**

LICEO M. CURIE

**TENERE FUORI DALLA PORTATA DEGLI ADULTI**

**per partecipare**  
inviare un'email entro  
il 27.05 a  
info@  
lavanderiavapore.eu

Esito di e con i/le teenager di School of Wish: Beatrice Sunny Brero, Tommaso Giachino, Elisabetta Lava, Alice Mariotti, Gabriele Totaro e Alessandra Vaccina. Un progetto di Lavanderia a Vapore in collaborazione con il team artistico e di ricerca nell'ambito Nuove Generazioni: Fabio Castello, Francesca Cinalli, Paolo De Santis, Valentina Roselli, Alessandro Tollari. Si ringrazia il Dirigente e tutto l'IIS Marie Curie di Collegno per la disponibilità degli spazi e il sostegno al progetto.

Come sarebbe la scuola se a gestirla fossero i/le teenager? School of Wish è un percorso laboratoriale in cui artiste e

Il punto di ritrovo è davanti all'ingresso del Liceo M. Curie, nel Parco Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa. artisti hanno lavorato con un gruppo di giovani per dar spazio a voce e percezioni, visioni e codici degli stessi. Stimolati a ripensare e reincarnare la scuola dei loro desideri, i teenager invitano un gruppo di adulti ad attraversare la loro nuova istituzione, giocando a sovvertire i ruoli e questionando i rapporti di potere nel sistema scuola.

h 15-19 **LABORATORIO PER AZIONE COLLETTIVA**  
STIRERIA a cura di **Alessandra Racca**

per partecipare inviare un'email a info@lavanderiaavapore.eu Analogamente a un coro musicale, un coro poetico è un mezzo per dischiudere il canto che è nella parola; un insieme di voci che si accordano per far arrivare ad altre orecchie, menti e cuori, la straordinaria musica della parola portatrice di senso: la poesia. A differenza di un coro canonico, però, il coro poetico è un coro parlante. In questo laboratorio si daranno parole, voce, gesti e ritmo a un testo poetico collettivo che diverrà azione condivisa e pubblica la sera stessa.

h 17-20 **IL CORPO DOCENTE – SOVVERSIONE**  
SALA GRANDE incontro conclusivo del percorso Il Corpo Docente di Lavanderia a Vapore in collaborazione con Doriana Crema, Alessandro Tollari e Aldo Torta con la partecipazione speciale di Silvia Bottioli.

Il percorso *Il Corpo Docente – La scuola tra presenza e immaginazione* chiude il proprio ciclo con un ultimo incontro dedicato al tema della Sovversione. Dopo aver attraversato i temi di Ascolto, Margini, Piacere, e Desiderio, il gruppo si incontra un'ultima volta per lasciar emergere considerazioni sul loro ruolo e su quali aspetti è possibile attivare per instaurare un assetto orizzontale all'interno dell'aula, creando un clima di condivisione del sapere.

h 17.30 **PRETEND IT'S A TOILET**  
PARCO DELLA CERTOSA Un progetto di Sara Leghissa in collaborazione con Sandra Cane e Tomas Gonzalez realizzato in collaborazione con Sebastiano Lorenza Pala; aiuto coreografico Michele Rizzo; costumi Lucia Gallone; graphic design Marzia Dalfini; produzione L'Altra Associazione; co-produzione Les Halles de Schaerbeek, Teatro Prospero / ROM – Residency On the Move, Kunstencentrum Viernulvier, far Nyon. Si ringrazia per il supporto l'associazione Chalet del Parco della Certosa di Collegno.

ritrovo al Chalet del Parco - Parco della Certosa, Collegno (TO) In uno spazio chiuso ma intrinsecamente legato alla dimensione esterna in cui è collocato, Sara Leghissa si interroga su come il bagno pubblico sia uno spazio intimo ma anche pubblico: può un bagno – storicamente luogo della socialità queer e allo stesso tempo della separazione binaria

di genere – essere spazio per interrogare le dinamiche di potere? Vi siete mai interrogati sulla vostra identità davanti al bisogno di usare una toilette? Perché alcuni corpi ritengono di essere “nel posto giusto” e quindi di avere il diritto di dire ad altri corpi cosa fare e come comportarsi?

h 18.30-19.30 **COSA VUOL DIRE ATTIVISMO?**  
TEATRO

Quanti modi ci sono di fare attivismo? Appropriarsi e riappropriarsi degli spazi è un'operazione che deve riguardare tanto quelli fisici quanto quelli teorici. Un dialogo con **Denise Cappadonia** (libraia di Nora Books), **Matilde Sali** (editoria di Eris) e **Alice Fusaro** (BDS – Boicottaggio, Disinvestimento, Sanzioni) sulle pratiche sovversive di resistenza creativa, attivismo e transfemminismo, interrogandosi sulle modalità di rivendicazione di spazi di azione.

h 19.30 **PROTESTA SILENZIOSA**  
TEATRO

La protesta collettiva in forma di flashmob è il terreno indagato dagli incontri dell'artista **Daniele Ninarello** con diversi gruppi attivisti locali, tra cui **Fridays for Future** e **Ultima Generazione**, esplorando le memorie e le tracce lasciate sul corpo dalla cultura del controllo, del bullismo e della mascolinità tossica, della violenza e dell'offesa.

h 20 **AZIONE POETICA COLLETTIVA**  
TEATRO

L'azione collettiva è l'esito del laboratorio a cura di **Alessandra Racca**. Il testo poetico scritto insieme e preparato verrà performato da una pluralità di voci e di gesti. Un flash mob da ascoltare, guardare e a cui prendere parte.

h 20 **APERITIVO E MUSICA CON DJ GRISSINO**  
TEATRO **(AKA MR. BREADSTICK)**

DJ e produttore italiano attivo dal 2005, presenterà la compilation I.A.F.G. (International Artists For Gaza), un progetto che riunisce produttori\* musicali, cantant\*, designer e creativ\* di diverse nazionalità, unit\* per una causa comune.

**Tutti gli eventi sono gratuiti.**



INFO: TEL. 011 0361620 - INFO@LAVANDERIAAVAPORE.EU